

Programação

4º Colóquio RETiINA. INTERNACIONAL

Tema: Existência e Digital
13 e 14 de junho de 2023

4º Simpósio de Design, Arte e Tecnologia (4_DAT)

15 e 16 de junho de 2023

Universidade Anhembi Morumbi
Programa de Pós-Graduação em Design
Área de Concentração Design, Arte e Tecnologia

Programação

4 Colóquio RETiINA. INTERNACIONAL

Tema: Existência e Digital
13 e 14 de junho de 2023

Organização

François Soulages, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, França
Gilberto Prado, UAM / USP
Suzete Venturelli, UAM / UNB

Comissão Científica

Alckmar Luiz dos Santos, Universidade Federal de Santa Catarina
Aniko Adam, Université Catholique Pázmány Péter, Budapest, Hungria
Gisela Belluzzo, Universidade Anhembi Morumbi
Mirtes Marins, Universidade Anhembi Morumbi
Nara Cristina Santos Universidade Federal de Santa Maria
Panayotis Papadimitropoulos, Université de Ioanina, Grécia
Paulo Bernardino, Universidade de Aveiro
Priscila Arantes, Universidade Anhembi Morumbi
Sandra Makowiecky, Universidade Estadual de Santa Catarina
Thierry Tremblay, Université de Malte, La Valette, Malta
Sandra Rey, Universidade Federal do Rio Grande do Sul

RETiINA·International
Recherches Esthétiques & Théorétiques sur les Images & Imaginaires Nouveaux & Anciens

9h45 – 10h00
ABERTURA GERAL

François Soulages (Paris 8), Gilbertto Prado (UAM / USP) e Suzete Venturelli (UAM / UnB), Mirtes Marins (UAM)

<https://us02web.zoom.us/j/82376430143>

10h – 10h50
PALESTRA 1

François Soulages

Université Paris 8, Labo AIAC, France, Président-fondateur de RETiiNA.International - Existência e Digital. • Coordenação Gilbertto Prado e Suzete Venturelli

<https://us02web.zoom.us/j/82376430143>

11h – 12h30
MESA REDONDA 1

DU NUMÉRIQUE DANS L'ART & DANS L'EXISTENCE

- Bernard Køest, artiste, (Des chiffres & des ailes), membre de RETiiNA.International
- Nicolas Boulet, (Photographie, images numériques & numérisation de l'existence), photographe, professeur de philosophie
- José Moure, (Le cinéma : apprentissage ou mirage de la vie), professeur en études cinématographiques à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Gabriel Baudrand, (Le numérique précède l'existence), mathématicien, auteur, membre de RETiiNA.International

<https://us02web.zoom.us/j/82376430143>

14h–15h30
MESA REDONDA 2

IA & CONSCIENCE DE L'EXISTENCE FACE AU NUMÉRIQUE

- Dominique Chateau, philosophe, (Entre présence & conscience : comment le numérique existe-t-il?), professeur émérite, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Leon Farhi Neto, (De la quatrième dimension à la dimension-zéro : Flusser & l'existence), philosophe, Professeur des universités, Universidade Federal do Tocantins, membre de RETiiNA.International
- Agathe Lichtensztein, (IA générative & fabrique de la réalité), Ater image & communication, Université de Lorraine, campus SHS Nancy.
- Michel Godefroy, (IA & lcs) psychiatre, psychanalyste, membre de RETiiNA.International

<https://us02web.zoom.us/j/88690852989>

A15h30 – 17h00
Mesa redonda 3

Digital e Pós-Digital I

- Fabrício Poltronieri, Montfort University, UK
- Luisa Paraguai, PUC-Campinas (coordenadora)
- Mirian Tavares, Universidade do Algarve, Portugal
- Cristina Landerdahl, UFSM e Nara Cristina Santos, UFSM

<https://animaeducacao.zoom.us/j/88584561767>

B15h30 – 17h00
Mesa redonda 4

Digital e Pós-Digital II

- Agda Carvalho, Instituto Mauá de Tecnologia (coordenadora); Helena, Hernández Acuaviva/Universidad de Sevilla, Espanha
- Andréia Oliveira, UFSM; Renato Hildebrand, UNICAMP/PUCSP
- Cleomar Rocha, UFG
- Guto Nobrega, UFRJ

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MjI5ZGEzNGItOWE2Zi00NWRmLWE1YWEtZWMyYmQ0ZDMxYzQw%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

A17h – 18h30
MESA REDONDA 5

Tendência e devir

• Carlos Praude, UnB • Dario Mesquita, UFSCar • Ricardo Mello, UAM/IBMEC/INS cAt (ciência/Arte/tecnologia) - grupo de pesquisa (Milton Sogabe - coordenador, , Fernando Fogliano, Renato Hildebrand, Fábio Nunes, Tiago Ive Rubini, Rodrigo Dorta, Soraya Braz, Cleber Gazana, Caio Neto dos Santos, Bárbara Milano)

<https://us02web.zoom.us/j/82438594191>

B17h–18h30
MESA REDONDA 6

Processos e poéticas contemporâneas II

• Anamaria Amaral Rezende, UAM (coordenador) • Teófilo Augusto da Silva, UNIFESSPA, Itair Almeida Rodrigues, UNIFESSPA • Rosangella Leote, UNESP • Silvia Laurentiz, USP

<https://animaeducacao.zoom.us/j/81597786140>

C17h–18h30
MESA REDONDA 7.

Design, moda e contemporaneidade

• Hemilly Lara, CEFET MG, Gilbertto Prado, UAM • Maria Elvira Rosetti, Belas Artes SP (coordenadora), Gilbertto Prado, UAM • Thiara Araújo Vieira de Andrade, Andréa Catrópa, UAM • Fábio Ritter Antunes, UAM

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjRIY2YwYTUtZjExZi00NGI4LWExNDYtZjk5ZDA0MWZiMGE2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

18h 30 – 19h20
Palestra 2

Ana Mae Barbosa

USP/UAM • Coordenação Mirtes Marins

<https://us02web.zoom.us/j/82438594191>

10h – 10h50
PALESTRA 3

Ricardo Dal Farra

Concordia University, Canadá • Coordenação Gilberto Prado e Suzete Venturelli

<https://us02web.zoom.us/j/89612300565>

A11h – 13h
MESA REDONDA 8

Arte Contemporânea

• Ana Avelar, UnB (coordenadora) • Ariadna Ruiz, Universidad de Málaga, Espanha • Christine Mello, PUCSP, Fundação Carlos Chagas UERJ • Sylvia Furegatti, Unicamp

<https://us02web.zoom.us/j/89612300565>

B 11h–13h
MESA REDONDA 9

Tipografia, experimentalismo e contemporaneidade

• Cláudio Rocha, pesquisador • Gisela Belluzzo, UAM (coordenadora) • Leonardo Buggy, Universidade Federal do Ceará • Marcos Mello, ESPM

<https://animaeducacao.zoom.us/j/83676348586>

A14h – 16h
MESA REDONDA 10

Poesia visual e literatura digital

• Andréa Catrópa, UAM (coordenadora) • Rejane Rocha, UFSCar • Vinícius Carvalho Pereira, UFMT • Pablo Gobira, UEMG

<https://animaeducacao.zoom.us/j/82922001164>

B14h – 16h
MESA REDONDA 11

Imagem e devir

• Artemis Moroni, CTI • Renato Archer/Unicamp • Rachel Zuanon, Unicamp (coordenadora) • Iliana Hernández Garcia, Universidad Javeriana, Colombia • Marcilon Almeida de Melo, UFG

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ZmViNTkyYjUtYmI3ZS00Y2VILW1NDItYzZjYzhiYzg5ZWl2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%2228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

C14h–16h
MESA REDONDA 12

Poéticas Digitais

• Lucila Meirelles, artista • Sergio Bonilha e Luciana Ohira, UFMS (coordenador) • Matheus Montanari, USP • Gilberto Prado, USP/UAM • Sonia Guggisberg, artista

<https://meet.google.com/pqm-dmof-syz>

A16h–18h
MESA REDONDA 13

Tendência e futuro

• Sérgio Nesteriuk, UAM (coordenador) • Fernando Oliveira Fernandes, Fundação Itaú • João Massarolo, UFSCar • Marcos Cuzziol, IEA, USP

<https://us02web.zoom.us/j/81671029358>

B16h– 18h

MESA REDONDA 14

Digital e Pós-Digital III

- Bia Santos Universidade de Zaragoza, Espanha (coordenadora)
- Francisco de Paula Barreto, UFBA • Coral Michelin, IED • Tania Fraga, Artista, Brasil

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjRIMGFINzMtNTRjMy00NGJjLTg1ZWQtM2RmMDNIN2lyZWQx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

18h– 19h

PALESTRA 4

Lucia Santaella

PUCSP • Coordenação Gilberto Prado e Suzete Venturelli

<https://us02web.zoom.us/j/81671029358>

Universidade Anhembi Morumbi
Programa de Pós-Graduação em Design
Área de Concentração Design, Arte e Tecnologia

Programação

4º Simpósio de Design, Arte e Tecnologia (4_DAT)

15 e 16 de junho de 2023

Organização

Gilberto Prado, Universidade Anhembi Morumbi
Mirtes Marins de Oliveira, Universidade Anhembi Morumbi
Suzete Venturelli, Universidade Anhembi Morumbi

Comissão Científica

Adérito Fernandes Marcos - University of Saint Joseph - Macao
Ana Mae Barbosa, Universidade Anhembi Morumbi
Andréa Catrópa, Universidade Anhembi Morumbi
Beth Wada, Universidade Anhembi Morumbi
Christine Mello, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Cristiane Mesquita, Universidade Anhembi Morumbi
Emilio Martinez - Universidade Politécnica de Valencia, Espanha
Jorge La Ferla, Universidade de Buenos Aires, Argentina
Mariela Yeregui, University of California, Estados Unidos
Milton Sogabe, Universidade Anhembi Morumbi
Mirian Nogueira Tavares, Universidade do Algarve, Portugal
Reynaldo Thompson, Universidad de Guanajuato, México
Tirtha Mukhopadhyay, Universidad de Guanajuato, México

dat



9h45 – 10h00
ABERTURA GERAL

Gilbertto Prado (UAM / USP); Mirtes Marins de Oliveira (UAM) e Suzete Venturelli (UAM / UnB)

<https://us02web.zoom.us/j/85210492191>

10h00 – 10h50
PALESTRA 1

Adérito Fernandes Marcos

University of Saint Joseph, Macao • Coordenação: Gilbertto Prado e Priscila Arantes

<https://us02web.zoom.us/j/85210492191>

11h00 – 12h30
MESA REDONDA 1

Poéticas da Imagem

• Claudia Pederson, Ithaca College, EUA (coordenadora) • Mariel Szlifman, Universidad de Buenos Aires, Argentina • Pat Badani, Artista, Canadá • Jorge La Ferla, Universidad de Buenos Aires, Argentina

<https://us02web.zoom.us/j/85210492191>

A14h–15h30
MESA REDONDA 2

Poéticas Digitais

• César Baio, Unicamp • Cláudio Bueno, University of California, EUA (coordenador) • Lucas Bambozzi, FAAP • Walmeri Ribeiro, UFF

<https://us02web.zoom.us/j/88405432801>

B14h–15h30
MESA REDONDA 3

Design e Ativismo: tecnologias e jogos de poder na construção da memória 1

• Christina Elias, UAM (coordenadora), Priscila Arantes, UAM • Hamilton Carraro Junior, Universidade São Judas, Priscila Arantes, UAM • Jean Carlos de Oliveira, Universidade São Judas, Priscila Arantes, UAM • Renan Vieira Andrade, Senac - SP, FMU e Belas Artes SP, Priscila Arantes, UAM

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MzI4MDIhYjgtNjUwMy00NDU4LTgyMWYtYmZlMjViODhmMTYx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

A15h30–17h
MESA REDONDA 4

Design, arte e Tecnologia

• Clarissa Ribeiro, Roy Ascott Studio, Xangai, China • Monica Tavares (coordenadora) e Juliana Henno, USP • Rodolfo Ward, UNB • Victoria Vesna, University of California, EUA

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjlyNjM3YTUtNTNhNS00OWQ0LTkyOTItMDk0YWQ4YzRkZGYy%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

B15h30–17h
MESA REDONDA 5

Processos e poéticas contemporâneas

• Eduardo de Jesus, UFMG, Alessandra Bergamaschi, Videobrasil • Mario Ramiro, USP • Marcus Bastos, PUCSP • Valzeli Sampaio, UFPA (coordenador)

<https://animaeducacao.zoom.us/j/84672743689>

A17h-18h30
MESA REDONDA 6

Arte, Design e Tecnologia

• Alessandra Bocchio, UFRGS (coordenadora) e Marina Polidoro, UFRGS • Daniel Seda, Unesp • Regina Barbosa Ramos, Mackenzie, Escola Alef Peretz • Reynaldo Thompson e Thirta Mukhopadhyay, Universidad de Guanajuato, México

<https://us02web.zoom.us/j/83074455731>

B17h-18h30
MESA REDONDA 7

Museu e Exposição

• Valéria C. Barbosa, UAM (coordenadora), Priscila Arantes, UAM • Camila Luiza Guerra UAM, Mirtes Marins, UAM • Cristiane Alves, UAM, Mirtes Marins, UAM • Luiz Guilherme de Brito Arduino, Andréa Catrópa, UAM

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjA1MTJjZDMtZTM3OS00N2U2LWJlZmMtMjJIYTkwM2Q1YjM2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

C17h-18h30
MESA REDONDA 8

Tópicos em design, arte e tecnologia 1

• Alessandro Camilo, Sérgio Nesteriuk, UAM • Daniel Jesus de Souza Prazeres, Suzete Venturelli, UAM • Tereza Cristina Sousa Alux, Andréa Catrópa, UAM • Nicolas Gualtieri, (coordenador) Gisela Belluzzo, UAM

<https://animaeducacao.zoom.us/j/89374951382>

9h – 9h50

PALESTRA 2

Christa Sommerer

University of Art and Design in Linz, Austria Coordenação: Gilbertto Prado e Suzete Venturelli

<https://us02web.zoom.us/j/85921139572>

10h – 11h30

MESA REDONDA 9

Teoria, história e crítica da arte

• Daniela Bousso, PUCSP • Maria Amélia Bulhões, UFRGS • Nara Cristina Santos UFSM • Priscila Arantes – UAM (coordenadora)

<https://us02web.zoom.us/j/85921139572>

A11h30- 13h

MESA REDONDA 10

Experimentações em Arte e Design

• Denise Agassi, FAAP (coordenadora) • Jarbas Jacome, UFRB • Maria Manuela Lopes, Escola Superior de Educação do Politécnico do Porto, Portugal • Maura Grimaldi, Universidade Nova de Lisboa, Portugal

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NmRkMzljMzQtOWZhYy00ODE5LTgzM2MtNjEyZDMzZGZkMzUx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

B11h30-13h

MESA REDONDA 11

Design, animação e games

• Felipe Mariani de Andrade, Andréa Catrópa, UAM • Kelly Silva de Oliveira, Suzete Venturelli, UAM • Nelson Caramico (coordenador), Suzete Venturelli, UAM • Pedro Monfort, Sérgio Nesteriuk, UAM

<https://animaeducacao.zoom.us/j/84888238190>

A14h- 15h30

MESA REDONDA

Experimentações em Arte, Design e Tecnologia 1

• Alberto de Campo, Berlin University of the Arts, Alemanha • Emilio Martínez, Univ. Politecnica de Valencia, Espanha (coordenador) • Victor Valentim, UFRB • Paulo Bernardino, Universidade do Porto, Portugal

<https://us02web.zoom.us/j/88198123474>

B14h- 15h30

MESA REDONDA 13

Experimentações em Arte, Design e Tecnologia 2

• Artur Cabral Reis, UnB • Débora Aita Gasparetto, UFSM • Malu Fragoso, UFRJ • Marília Bergamo, University of Newcastle: Newcastle, AU (coordenadora)

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MmEwZDA0MWEtOWI5Yy00YjBILTgzMTgtMTBkMDUyZmFkZDA2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

c14h-15h30

MESA REDONDA 14

Tópicos em design, arte e tecnologia 2

• Andréa dos Anjos Moreiras, Milton Sogabe, UAM • Jack Holmer, UAM, (coordenador), Suzete Venturelli, UAM • Mirca Bonano, UAM, Mirtes Marins, UAM • Paula Furlan, Ana Mae Barbosa, UAM

<https://animaeducacao.zoom.us/j/82796366096>

A15h30–17h

MESA REDONDA 15

Design, interfaces e dispositivos

• Felipe Luvizotto, Gisela Belluzzo, UAM • Djalma Albuquerque, Central de Design Globo, Gilbertto Prado, UAM • Mércia de Assis de Albuquerque, UAM, (coordenadora) Suzete Venturelli, UAM • Guilherme Menegasso, IMT, Gisela Belluzzo, UAM

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Mjk2YTQ4YWItOGY3NC00NTM4LTk2ZTgtNGEzY2VjZjM4OTZk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%228f132c08-59c1-481c-bade-8636e9bde709%22%7d

B15h30– 17h

MESA REDONDA 16

Música, arte e tecnologia

• Antenor Ferreira, UnB (coordenador) • Iain Mott, UnB • Julian Jaramillo Arango – Universidad Javeriana, Colombia • Stephan Schäube, Unicamp

<https://us02web.zoom.us/j/88198123474>